

Algunas deficiencias no se arreglaron con la anterior

La Biblioteca Municipal “Almudena Grandes” necesita una nueva intervención

• Con la calefacción estropeada y las últimas lluvias, la humedad puede provocar hongos en los libros. Pág. 5 y editorial.

• El barrio necesita más espacios culturales, como el salón de actos de la biblioteca.



Colorido y mucha diversión para celebrar, un año más, los Carnavales

► Nuevo 8M

.. La conmemoración del 8 de marzo volvió a sacar a la calle a mujeres y hombres por la igualdad de derechos y, de nuevo, con la división entre organizaciones. **Pág.6.**

► Onda Polígono

.. La emisora Onda Polígono ha celebrado sus 40 años de existencia con una programación especial y la inauguración de una preciosa escultura. **Página 9.**

► Sala Thalia

.. Ha reabierto sus puertas con la proyección del documental “Semillas de Kivu” que ha contado con la participación del fotógrafo toledano Pepe Castro. **Pág.19**



Bonilla Motor

AUTOMÓVILES, MOTOCICLETAS Y BICICLETAS





C/ Valdecarza, 14
Toledo
Tfno. 925 24 54 39

Tú decides como moverte

GRUPO
AUTOMOTOR
- TOLEDO -




CITROËN HYUNDAI

Con mi objetivo: Que la tierra te sea leve por R. Nogués

.. No era precisamente esto lo que tenía pensado escribir. Sabes que puede llegar en cualquier momento, pero tu mente lo encapsula y lo deja ahí, como ausente. Desgraciadamente, amigo Mata, hoy me he desayunado con la noticia de tu marcha. Y no he podido dejar pasar la ocasión para decirte algunas cosas que me hubiera gustado decirte personalmente, aunque tú ya las sabías.

Te conocí en el año 1995, probablemente habíamos coincidido antes, pero mi memoria me lleva a esos años. Por entonces yo era una madre primeriza, dedicada en cuerpo y alma a mi bebé. Tú y Juan Arroyo nos ofrecisteis la oportunidad de estar los dos juntos a él, en los momentos tan duros por los que pasábamos.

Hoy todos ensanjarán tu labor sindical. Porque es la parte que la práctica totalidad conoce. Tu labor incansable por y para los y las trabajadoras. Fuiste parte fundamental en la creación de las Comisiones Obreras de Albacete. Pero yo ya

te recuerdo en Toledo, al frente del sindicato en Castilla-La Mancha.

Junto a mi marido participé en el acondicionamiento del pequeño apartamento que construieron en una parte de la sede, para que tuvieras "un hogar" cuando dejabas a tus chicas en Albacete. En aquella época, los periodistas quedáramos los jueves para tomar algo juntos y, en algunas ocasiones, llegaste a acompañarnos, porque a ti también podíamos confiarte lo que acontecía dentro de las redacciones, los sueldos indignos, las jornadas inacabables...

Siempre apostabas por el diálogo y eso, hoy en día, en su valor en desuso, cuando el conflicto y la confrontación están a la orden del día.

Cuando mi marido se marchó a Madrid, tú le animaste a emprender ese vuelo. En ese momento, "el niño" había crecido ya y dejaba el nido, aunque dentro de la misma familia. Pepe Sánchez de los Silos y tú le dejasteis siempre las puertas abiertas, por si Ma-

drid no resultaba definitivo. Pero antes de eso, se comprometió a estar contigo en el Congreso Regional que junto a tu amada Reme ayudó a organizar.

Durante tu etapa en el CES (Consejo Económico y Social) seguimos coincidiendo, no en vano su sede solo estaba un piso por encima de mi redacción. Junto a Ana Moreira hicisteis un buen tándem. De vuelta a Albacete, tras la desaparición del CES, nos hemos "visto" a través de Facebook y hemos podido hablar en algunas ocasiones.

Hoy me viene nitida tu imagen en el funeral de tu otra mitad sindical: Juan Arroyo. Donde quiera que estéis, ya habréis afiliado a algún obrero con problemas laborales. Ya estaréis montando una sección sindical o una huelga. Mientras, los que tuvimos la suerte de conocerte te despedimos entre lágrimas y solo podemos decirte, amigo Juan Antonio, que la tierra te sea leve.

Información de interés

●● **Punto limpio:** Situado al final de la calle Jarama, s/n (Polígono Industrial). Parcela R-24. Junto a los talleres de UNAUTO. 900 101 777. **Horario:** Lunes a domingo: de 12:30 h. a 19:30 h.

●● **Asociación de vecinos El Tajo:** Estamos en el Centro Social Polivalente, en la calle Río Bullaque 24. Tfno. 925 231 345. Nos puedes seguir en avetajo.es y en redes sociales. Correo: avetajo1975@gmail.com

- **Teléfonos para tener a mano**
- Autobuses Urbanos 925 22 03 00; 925 21 58 50
 - Ayuntamiento de Toledo (centralita) 925 26 97 00
 - Bomberos 925 22 60 80
 - Centro de Salud del barrio 925 23 23 01
 - Centro de Salud del barrio Urgencias 925 23 01 04
 - Centro Social Polígono 925 24 25 62
 - Concejalia de Servicios Sociales 925 26 70 99
 - Cruz Roja (ambulancias) 925 22 22 22
 - Escuela de Adultos 925 32 40 79
 - Estación de autobuses 925 33 04 40
 - Estación de RENFE 925 23 30 99
 - Guardia Civil 925 22 59 00
 - Hogar del Jubilado Polígono 925 23 14 10
 - Hospital provincial 925 25 93 50
 - Hospital Virgen del Valle 925 26 93 00
 - Jefatura provincial de Tráfico 925 22 08 29
 - OMIC (Oficina Municipal de Atención al Consumidor 925 26 97 50
 - Policia Local 925 33 05 00
 - Policia Nacional 925 28 85 00
 - Protección Civil 925 22 60 50; 925 26 97 20
 - Recogida de Muebles y Trastos 900 10 17 77
 - Tagus (abastecimientos de aguas) 925 28 50 77



Talleres y Grúas

PEPE

Pintura al Horno
Chapa y Pintura
Servicio de Grúa

C/ Arroyo Gadea, 8
Teléfono y fax: 925 23 24 35
Polígono Industrial (Toledo)

C/ Río Alberche, 30 - 45007 TOLEDO
TEL: 925 24 07 08 - 635 54 37 63

● floresalltoledo@gmail.com ● Flores y Plantas LOLI

● [fantasyfloresloli](http://fantasyfloresloli.com)

areiba

CLÍNICA DENTAL

DR. BARBERO &
COLABORADORES

C/ Río Fuentebrada, 5

Tfno. 925 23 36 36

VECINOS

Periódico de la Asociación de Vecinos *El Tajo*
D.L. TO-210-82
Centro Social Polivalente
C/ RioBullaque, 24.
avetajo1975@gmail.com
925 23 13 45; 636 54 98 58

COORDINADORA: Rosa Nogués

COLABORADORES: Carlos López, Diego de la Torre, Gemma Ruiz, IES Juanelo Turriano y Alfonso X El Sabio, Jesús Alhambra, José Luis Calvo, José Luis Real, Juan Ruiz, Luis Ahijado, Peña El Quejío, Pilar Ocaña, Sonia Méndez, Santiago Sastre, David Lucha, Pablo Camarena.

FOTOGRAFÍA: Andrés Alba.

PUBLICIDAD: Asociación de vecinos *El Tajo*

Vecinos agradece la inestimable colaboración de los comercios y empresas que hacen posible la gratuidad de este periódico y del Ayuntamiento de Toledo. La asociación de vecinos no se hace responsable de las opiniones vertidas en los artículos remitidos, ni tiene por qué compartir su contenido.

Artículos para el próximo número de *Vecinos* hasta el día **11 de abril** en el correo avetajo1975@gmail.com en la sede de la asociación. Tendrán un máximo de 1.600 caracteres con fotos y se entregarán en word, con las copias en archivo separado. Deben ir firmados con el nombre completo.

PUEDEN SEGUIR NOS EN <http://www.avetajo.es>

TAMBIÉN EN FACEBOOK 
Y EN INSTAGRAM 
[asociaciondevecinoseltajo](https://www.instagram.com/asociaciondevecinoseltajo)

Y EN TWITTER 
[@avetajo](https://twitter.com/avetajo)

La necesidad de la cultura en nuestro barrio

●● Nuestro barrio, el más populoso de la ciudad con cerca de 23.000 habitantes, se enfrenta a un desafío clave: la falta de instalaciones adecuadas para el desarrollo cultural. Una sociedad que realmente aspire a la prosperidad no puede descuidar la cultura.

Más allá de ser un complemento del entretenimiento o un lujo para unos pocos, la cultura, constituye un motor fundamental de cambio, progreso y cohesión social. Sin un desarrollo cultural sólido, las sociedades se estancan, pierden su capacidad de innovación y limitan el desarrollo del pensamiento crítico.

Desde tiempos inmemoriales, la cultura ha sido el reflejo de la identidad de los pueblos. A través de sus expresiones artísticas, literarias y filosóficas, las civilizaciones han transmitido conocimientos, valores y visiones del mundo que han permitido la evolución del pensamiento humano.

En la actualidad, esta necesidad sigue siendo imperiosa, y es responsabilidad de las administraciones públicas garantizar el acceso a la cultura como un derecho universal, especialmente en nuestro barrio, donde la demanda de espacios culturales supera con creces la oferta disponible.

LA CULTURA FOMENTA LA INCLUSIÓN Y LA IGUALDAD

Cuando se invierte en cultura, se invierte en el bienestar de la ciudadanía. Las expresiones culturales no solo enriquecen el espíritu, sino que también generan un impacto tangible en la sociedad. La educación artística en las escuelas, la promoción de espacios culturales accesibles y el apoyo a creadores e intelectuales son elementos clave para fortalecer el tejido social de nuestro barrio.

La cultura fomenta la inclusión y la igualdad. En un barrio tan diverso y con una comunidad tan amplia, permitir que diversos grupos compartan sus historias y tradiciones a través de la cultura promueve la diversidad y el respeto mutuo. Además, el acceso a la cultura puede reducir las desigualdades al brindar oportunidades a aquellos sectores de la población que históricamente han sido marginados.

Otro aspecto fundamental es el desarrollo del pensamiento crítico. Una sociedad que consume y produce cultura está mejor preparada para analizar su realidad, cuestionar el estado de las cosas y proponer soluciones innovadoras. En nuestro barrio, donde la juventud necesita oportunidades de expresión y crecimiento, la cultura puede convertirse en una herramienta poderosa de transformación social. La inversión en infraestructuras culturales ha sido un

detonante para la revitalización urbana en muchas ciudades del mundo. Sin embargo, en nuestro barrio, esta inversión es mínima o nula. Es urgente contar con teatros, centros culturales, salas de exposiciones y bibliotecas que permitan el desarrollo de una cultura pujante. Antiguas edificaciones podrían ser reutilizadas para este fin, transformando espacios en desuso en centros de creatividad y encuentro para los habitantes.

EL ACCESO A LA CULTURA PUEDE REDUCIR LAS DESIGUALDADES

Estos espacios no solo deben existir, sino que deben estar dotados de recursos suficientes para su funcionamiento. La programación cultural debe ser variada, inclusiva y de calidad, permitiendo que todas las personas, sin importar su nivel socioeconómico, puedan disfrutar y participar de la vida cultural de nuestra comunidad.

La financiación pública a artistas y creadores es otro aspecto clave. Becas, concursos, subvenciones y residencias artísticas permitirían que el talento local se desarrolle sin las restriccio-

nes impuestas por las limitaciones económicas. Sin estas ayudas, muchas voces y expresiones culturales quedarían relegadas al olvido, lo que privaría a nuestro barrio de su potencial creativo.

UNA SOCIEDAD QUE DESCUIDA LA CULTURA ESTÁ CONDENADA A LA MEDIOCRIDAD

Una comunidad que descuida la cultura está condenada a la mediocridad y al estancamiento. En nuestro barrio, donde la población crece y la necesidad de espacios culturales es evidente, la inversión en cultura no es un lujo, sino una urgencia. La cultura es una necesidad básica para el desarrollo humano, la cohesión social y el progreso económico.

Es imperativo que tanto las administraciones públicas como la ciudadanía en su conjunto asuman la responsabilidad de promover y defender el acceso a la cultura como un derecho inalienable. Exigir espacios adecuados, impulsar actividades artísticas y apoyar a nuestros creadores locales es la clave para garantizar que la cultura circule libremente, como el viento, alimentando el espíritu creativo de las nuevas generaciones y garantizando un futuro más rico y plural para todos.



TOPSIGN

Serás diferente...
... ¡Serás un Top!!

ROTULACIÓN DE VEHÍCULOS, CARTELES Y STANDS. IMPRESIÓN DIGITAL DE LONAS, VINILOS, CARTELES, POSTERS, ETC...
FABRICACIÓN Y MONTAJE DE RÓTULOS Y LETRAS CORPÓREAS. Llámarnos
Fabricación propia. **no** te arrepentirás

C/ Ferrería Industrial II, 12 45007 Toledo, Telfs: 925 233 955 • 630 554 881 e-mail: topsign@topsign.es



Grafox
I M P R E N T A S L

Te asesoramos y Realizamos
Todo tipo de trabajos de IMPRENTA

C/ Jarama, 140 • 45007 TOLEDO, Pol. Ind. • Tel. 925 33 73 11 • grafox@grafox.es

Parerga y Paralipómena

•• El 8 de marzo real: Se acaba de celebrar el Día Internacional de la Mujer. Como hace tiempo, división en el feminismo. Un feminismo blanco, heterosexual y elitista proclama los derechos básicos, como romper el techo de cristal, brecha en el sector tecnológico, maternidad y trabajo... Pero hay otro feminismo, que desde luego en el tercer mundo, estos valores del feminismo clásico no son reales, ni siquiera se los plantean (y también en muchas partes del primer mundo).

Por ejemplo, me pregunto, en lo que se refiere al techo de cristal: ¿qué techo de cristal puede tener una Kelly? ¿En qué puede consistir? No puede cobrar lo mismo que un hombre, porque las Kellys son mayoritariamente mujeres. ¿Qué techo de cristal pueden tener mujeres migrantes? Mujeres que, en su mayoría son pobres. ¿Qué techo de cristal pueden tener las grandes olvidadas, que para mí son las mujeres transsexuales, a quienes se discrimina, se vituperan, se insulta, a quienes se niega incluso el derecho a ser personas? Y quienes, incluso, más lo hacen son los de este feminismo blanco, elitista y heterosexual. Porque hay varios ejes que vertebran este feminismo: la pobreza, la raza, la guerra y la orientación sexual. La pobreza está relacionada con los sectores poco dignificados, como la limpieza, las camareras de hotel. La guerra, donde las mujeres mueren a diario.

El ejemplo paradigmático desde octubre de 2023 es el de las mujeres en Gaza. ¿Qué techo de cristal pueden plantearse ellas? Creo que ninguno. Las mujeres migrantes que vienen a este país, mujeres que en esencia son pobres y cuyo techo de cristal con-

sistiría más bien en dignificar sus condiciones de vida. El feminismo triunfará cuando se abola el sistema capitalista.

Consejo de la Mujer: Siguiendo en esta onda feminista, el Consejo de la Mujer ha aceptado tres miembros, dos no polémicos (por lo menos, no enteramente), pero uno bastante llamativo. Las tres organizaciones nuevas que han entrado son Pretox, una organización de familiares de toxicómanos; Mujeres de Negro, que luchan contra la guerra y a favor de las víctimas de la misma, y, la más polémica de todas, Red Madre, una organización que -hay que decirlo muy claro- es antisistema. Pero, como es una antisistema de derechas, ellas nunca lo plantearán como antisistema. Lo digo por lo siguiente: es una organización que se planta en clínicas abortivas para acosar, amenazar, intimidar, insultar y vocear a las mujeres que abortan. Por cierto, en una clínica ginecológica las mujeres no solo abortan, sino también van a revisiones de embarazos o primeras revisiones de adolescentes. Ellas también se sienten amenazadas, insultadas, intimidadas y acosadas. Ser Madres son mujeres antisistema, son mujeres que se niegan a reconocer que la ley recoge el derecho al aborto de las mujeres. De una manera absolutamente coercitiva. Es una organización machurria y además una asociación que se podría considerar antisistema. Claro, con el PP y Vox, ¿qué se puede esperar? Pues que Red Madre esté en el Consejo de la Mujer, incluso en cualquier tipo de consejo que las menoscabe. Esto también forma parte de la discriminación de las mujeres.

David Lucha

El mal artículo

•• 1. Este artículo es un mal artículo. ¿Por qué? Hace mucho tiempo me dijeron que un mal artículo es aquel en el que se habla de varios temas. Puede ser. Pero quiero hacerlo así. Y, además homenajeo a Manuel Machado, que escribió un poemario titulado *El mal poema*. ¡Pobre Manuel! Por su ideología de derechas no se ha dado la importancia que merece su obra, que es de primer nivel, con el mismo brillo que la de Antonio. Nos gusta unir las churras con las merinas y mezclamos el valor literario con la ideología. Manuel era un poco canalla, le gustaba el beberico y la noche, la picardía y el cachondeo. Dice que veía belleza en el bien y en el mal. Por esto es un antecedente de la generación poética del 50. Lo hemos trabajado en el club de poesía Benqueversos. Y mi amigo Juanjo Fernández Delgado me ha dejado leer la estupenda conferencia que impartiría sobre él en el Alcázar.

2. Pongo una reclamación al Sescam porque llevo esperando tener cita con un otorrino, durante un año y dos meses. Manda cojones con la seguridad social. Ni es segura ni es social. La sanidad pública no funciona.

3. En una conferencia, una vez de que el derecho a la vivienda permite el disfrute de una vivienda, no de tres o cuatro. Al principio, me pareció una idea descabellada, por eso de la propiedad privada: uno con su dinero hace lo que quiere. Pero la situación de la vivienda es tan dramática que lo he vuelto a repensar. No hay vivienda pública, alquileres caros, venta de pisos por las nubes... No sé, pero ante tal situación parece que puede haber casos de extrema necesidad que podrían comprometer la pro-

iedad privada (quien tiene tres o cuatro pisos). Entre las necesidades básicas del ser humano está la de beber, comer y la de encontrar cobijo en algún lado. He escrito hace poco un texto sobre cuando el poeta-cabrero Miguel Hernández llegó por primera vez a Madrid, con diez pesetas y cartas de recomendación para encontrar algún padrino. Al final, tuvo que pernoctar en estaciones de metro, bajo puentes y en portales. Y otra cosa: más de 500 personas duermen en el aeropuerto de Barajas, que se dice pronto. Y aquí va el chiste: todos tenemos derecho a una vivienda digna y adecuada según el artículo 47 de la Constitución. Cágate.

4. Por cierto, echo de menos en el barrio del Polígono un comedor social para las personas necesitadas. ¿Por qué no? Es cuestión de encontrar los medios materiales (una nave y fondos económicos) y humanos.

5. Asisto a la presentación del último poemario de María José Mercader, ilustrado con las fotos geniales de Pedro. Un oasis de calma y felicidad. ¿Qué sería de la vida sin artistas, sin poetas que nos ayuden a respirar y a mirar mejor? Benditos sean. Con ellos se vuelve a crear de nuevo el mundo porque con su palabra y su voz son capaces de retrotraernos al Génesis. Cierro los ojos mientras María José recita y sus versos me limpian los pulmones.

6. Leo la última novela de Lorenzo Silva con un título muy feo *Las fuerzas contrarias*. Está bien escrita, muy documentada, pero a la literatura le pido más vuelo, un poco de belleza y emoción. Si solo pedimos verosimilitud le damos la literatura se convierte en periodismo,

en un ejercicio sociológico. No me termina de llenar y la leo con mucha desgana, saltándome algunas páginas.

7. Algunas veces he pensado en fundar un club de filosofía que se llamaría Diógenes, como el filósofo clínico y perro. Algo selecto, con pocas personas, para debatir sobre las ideas de los principales filósofos (cada sesión un autor). Y lo haríamos en bares, en parques, en jardines, siempre fuera, a las espaldas de cualquier poder político. No sé si lo conseguiré. Algunos alumnos me están animando a que lo haga, pero no tengo mucho tiempo.

8. Corrijo los exámenes de mis alumnos de la Universidad. Lo que menos me gusta de los exámenes es vigilarlos y corregirlos. ¿Por qué? No estoy seguro de poder ser del todo justo. Hay gente que saca una nota que no se merece (porque no ha hecho ni el huevo) y, hay otros que, por el esfuerzo que han realizado (y que no he visto), se merecerían más nota. Siempre pienso que la corrección de los exámenes conlleva un grano de injusticia. Por eso siempre trato de ser generoso.

9. Adoro al editor Jesús Muñoz, de la editorial Ledoría. Tomo un café con él en un bar de mi barrio. Me regala las últimas novedades de su editorial. Estoy tan desanimado últimamente que saco mis libros por el sistema de Amazon (ni Ayuntamiento, ni Diputación, ni Junta, nos ayudan, y no soy un novato, que tengo más de 35 libros publicados; la política cultural del Ayuntamiento merecería un capítulo aparte), de modo que es complicado colocar los libros en las librerías y al final lo es regular (menudo negocio) que hagamos

Santiago Sastré

ferrOkey

Las Torres 2000

FERRETERÍA - ELECTRICIDAD

infolastorres@gmail.com



C/ Río Alberche, 50 - 45007 TOLEDO - Tel. 925 23 01 79

La biblioteca “Almudena Grandes” necesita más reformas

•• La biblioteca pública “Almudena Grandes” es el centro cultural, por excelencia, del barrio. Sabemos que su estructura es compleja: por un lado se trata de un edificio con más de cuarenta años de vida y, por otro, dado que se trata de un premio de arquitectura su rehabilitación es compleja.

El 3 de octubre de 2022 reabrió sus puertas, tras haber sido sometido el edificio a una rehabilitación integral. Tres años y dos millones de euros después, las deficiencias que aún tiene se hacen patentes.

Con las últimas lluvias vuelven los problemas de humedades; si a esto le sumamos que en los últimos días se ha estropeado la calefacción y que usuarios y trabajadores se están calentando con calefactores, el resultado es claro: posible desarrollo de moho en el papel de los libros, así como de otros bichos que los afectan considerablemente.

En el pasado Consejo Vecinal se pidió al concejal de Movilidad

Otros asuntos tratados

Los problemas con los contenedores de los vecinos de la Plaza del Día; el plan de asfalto aprobado ya en otros consejos de participación, que es muy necesario en el barrio; la situación de la zona sur, “totalmente abandonada”; la eliminación de los kiscos del parque de “Los Alcázares” que se encuentran extremadamente deteriorados... fueron algunos de los temas que se trataron en el Consejo en el que ya hubo presencia de un policía local para que los vecinos puedan presentar sus quejas.

del barrio, Iñaki Jiménez, una nueva intervención en el edificio que, además, y tal como explicó el concejal de Izquierda Unida, Txema Fernández, “no cumple la ley de riesgos laborales por la



existencia de la escalera de caracol”. Al parecer y al tratarse de un edificio protegido y ya construido, “si se puede tener”.

Otro dato a tener en cuenta es que no se arregló en su día el sa-

lón de actos, tan necesario. Al parecer existe un proyecto valorado en 200.000€ para este fin, aunque, como siempre, la complejidad del mismo es la salida de emergencias que tendría que

hacerse donde hoy está el anfiteatro.

Además, se pidió la contratación de cuatro personas para cubrir los puestos de bibliotecarios, a través de los planes de empleo.

GRUPO
AUTOMOTOR
- TOLEDO -



NUEVO
BERLINGO

C/ Río Marchés. 15-44. Toledo
www.automotorsl.com

Auto-Motor

925 23 09 39

Plataforma 8M Toledo: Todas las mujeres, todos los derechos, todos los días

«Quizás alguien en los días previos al 8 de marzo tuvo dudas en cuanto a la celebración de la manifestación convocada para ese día, sábado de cielo violeta, a las 12:00 h., con salida en el Paseo de la Vega y llegada a Zocodover. Quizás más de uno y más de una elevó sus plegarias a la Virgen de la Cueva para que, con su celestial colaboración, esa manifestación se cancelara.

La Plataforma 8M no dudó ni un solo momento: "Yo salgo aunque se hunda el mundo"; "Salimos sí o sí"; "No nos va a parar una lluvia"; "Si no nos quedamos en casa con la pandemia, esta vez tampoco".

Y con esta actitud positiva, luchadora, feminista, la Plataforma puso en marcha las actividades programadas.

El día 27 de febrero, en nuestro "tardeo feminista" mensual, hablamos de precariedad laboral. Para ello, contamos con la colaboración de la Asociación "Las Kellys Unión Toledo", y con su portavoz Gaby Albu, que nos habló de la lucha de su asociación.

Las Kellys, nombre que surge del juego de palabras "las que limpian", son camareras de pisos, limpian en los hoteles que disfrutamos cuando salimos de vacaciones, son las que ponen las estrellas a esos hoteles. Ellas están organizadas a nivel estatal, pero en cada territorio funcionan de forma autónoma, dadas las diferencias en cuanto a convenios o circunstancias del sector. Desde 2016, año de su presentación oficial, están luchando para mejorar su situación laboral, pues las más que duras condiciones a las que tienen que enfrentarse suponen, por ejemplo, limpiar entre 20 y 25 habitaciones al día en jornadas interminables que minan su salud física y mental. Las bajas laborales son en muchas ocasiones motivo de despido, y esto lleva a la automedicación en la mayoría de casos. Por ello, reivindican que los estudios ergonómicos se lleven a cabo de forma rigurosa, y desde luego, no por el propio hotel, sino por entidades externas.

Otro de los problemas que denuncian las Kellys es la facilidad que tienen las empresas para subcontratar este servicio, lo que supone una diferencia en el salario de hasta 500 € mensuales, contando además con que



la subcontratación supone mayor carga por trabajar "a destajo". Las Kellys, como asociación, ha interpuesto multitud de denuncias ante la Inspección de Trabajo a cadenas hoteleras y empresas externas por incumplimiento del convenio; denuncias en los juzgados por vulnerar los derechos laborales y por incumplir la ley, así como movilizaciones de protesta en hoteles que acumulan denuncias, y se ha reunido con Inspección de Trabajo para seguir ac-

tuando de oficio. Ellas luchan por la "Ley Kelly", que recoge, como reivindicaciones principales, la jubilación anticipada con reconocimiento de trabajo penoso; no a la externalización; el blindaje de los convenios de hostelería; cumplimiento del capítulo III de la Ley de Prevención de Riesgos Laborales (derecho a la protección de los derechos laborales, deber de protección por parte de la empresa, deber de prevención de riesgos para proteger la salud

de las trabajadoras), o el cumplimiento del artículo 34 del Estatuto de los Trabajadores, que regula la jornada laboral.

Por todo ello, por su lucha incansable y su tesón, la Plataforma 8M este año ha otorgado la III TETA VIOLETA a las Kellys Unión Toledo, que fue entregada a su portavoz, Gaby Albu, el pasado 8 de marzo, al finalizar la manifestación.

Gaby nos habla de sus luchas, de su trabajo diario, y nos expli-

ca cómo se comporta el "buen huésped" de un hotel.

- Buen huésped es quien se queda más de una noche en un hotel, y al salir por la mañana deja la habitación recogida para facilitar su trabajo a quien limpia.

- Si no has ensuciado las toallas, no es necesario cambiarlas, por una cuestión de ahorro de agua, energía y cuidado del planeta. Si hay que cambiarlas, déjalas en el suelo, para ser llevadas a la lavandería.

- Si viajas con bebés, deja los pañales en la papelera, dejando atada la bolsa de plástico. Si vas a salir, deja sus utensilios, como biberones, recogidos.

- Al marchar, no dejes la habitación llena de basura, restos orgánicos o envases usados. Recoge tu basura.

- Si viajas con objetos de valor, avisa en recepción. Siempre vas a disponer de cajas fuertes, bien en la habitación, bien en recepción, para que te hospedes tranquilo.

- Van a cambiar tus sábanas cada dos días. No exijas que te las cambien a diario. No es necesario.

Es cuestión, en fin, de empatía, de pensar que durante nuestras vacaciones hay personas que, igual que nosotros y nosotras, viven de un salario, tienen un trabajo duro, penoso, que merecen el mismo respeto que cualquier otro oficio, porque todas estamos en el mismo barco, somos de la misma clase, y ayudarnos entre todas y todos es una obligación.

En las Kellys hay mujeres diversas: algunas son eventuales, otras están fijas, algunas trabajan en plantilla, otras para una empresa externa, algunas tienen contrato de media jornada, otras de 8 horas, algunas están afiliadas a un sindicato, otras a ninguno; algunas son camareras de piso, otras ocupan otros rangos en el departamento de pisos, algunas son españolas, otras vienen de otras tierras para mejorar su calidad de vida... Algunas de ellas llevan muchos años trabajando como camareras de piso y les preocupa su salud y en qué condiciones van a jubilarse, otras llevan menos tiempo y les preocupa no repetir una vida laboral igual o peor que las de sus predecesoras.

Pero todas ellas, SON LAS QUE PONEN LA ESTRELLAS A LOS HOTELES.



Quedan en evidencia las graves deficiencias del sistema de protección juvenil

«Desprotección, falta de personal, poca supervisión, recortes en los diferentes recursos, contratos inestables y, lo más grave, situaciones de maltrato y negligencia son solo algunas de las deficiencias que el colectivo de Educadores y otros Trabajadores Sociales ha denunciado, tras el asesinato, a manos de tres menores, de Belén Cortés Flor, educadora social en un Centro de Protección, en Badajoz.

Una tragedia que pone la voz de alarma ante unos hechos que no son aislados, que se suceden en el tiempo y que los Educadores, llevan años denunciando.

Por eso, la Federación de Enseñanza de CCOO convocó concentraciones en todas las capitales de la región.

Para CCOO, el crimen «pone en evidencia las graves deficiencias del sistema de protección juvenil y las políticas de licitación que priorizan el ahorro econó-



mico sobre la seguridad de las personas trabajadoras y de las menores».

«En Castilla-La Mancha, también nos vemos afectados por

un Concierto Social que, a pesar del rechazo por parte del sindicato, de las entidades y del Colegio Profesional de Educadores Sociales, no respeta las figuras

profesionales ni el cumplimiento de las condiciones del Convenio Sectorial», asegura en un comunicado.

Belén se encontraba sola en su

turno de trabajo, con menores a cargo en un estado de gran inestabilidad emocional y continuado comportamiento disruptivo, de los cuales el equipo educativo ya se había hecho eco en vano, desencadenándose en un terrible final.

Este asesinato debe ser un punto de inflexión, que haga reaccionar a las distintas entidades, a los organismos públicos y a los partidos políticos. «No queremos minutos de silencio vacíos. No queremos trabajar con miedo en nuestros turnos. No queremos lamentarnos cuando ya no queden soluciones», pide el colectivo.

«Exigimos protocolos efectivos ante situaciones de amenaza, inversión en recursos y profesionales, equipos suficientes, y un mayor reconocimiento a nuestro trabajo y la exposición psicológica que conlleva», porque todos podrían ser Belén.





NUEVA

RESIDENCIA & GUARDERÍA CANINA

D'AQUIVELT

Con parte de nuestra familia y se merece el mejor cuidado

TRABAJAMOS CON 1º EN MARCAS



-  **Hotel y Guardería**
-  **Peluquería**
-  **Adiestramiento**

 601254621
697309451
Info@daquivelt.es
D_aquivelt@hotmail.com

 Camino del monte,
Ajofrín, Toledo






PÁG WEB
VISITANDOS

El fracaso de la política de vivienda en Toledo: exclusión como estrategia

La problemática de la vivienda es uno de los mayores fracasos de la administración pública en España, y Toledo no es la excepción. En un contexto donde el acceso a una vivienda digna se ha convertido en una misión imposible para muchas familias, la reciente presentación de 124 viviendas en el paseo Gregorio Marañón de Toledo ha sido vendida como una solución.

Sin embargo, esta medida no es más que otro intento de maquillar la incompetencia de las autoridades, beneficiando solo a quienes ya tienen cierta estabilidad económica y dejando en la cuneta a los sectores más vulnerables.

Según el consejero de Fomento, Nacho Hernando, estas 124 viviendas forman parte de un conjunto mayor de 526 que se construirán en la ciudad de Toledo. La administración las presenta como un respiro para familias con ingresos que no superen los 3.000 euros mensuales. Es decir, no se trata de vivienda social, sino de una solución para sectores con ingresos medios.

El mensaje es claro: el Gobierno regional prioriza a quienes ya tienen una cierta capacidad adquisitiva, mientras ignora a quienes viven en situación precaria. La vivienda social, una necesidad básica en cualquier política pública responsable, ha sido descartada sin tapujos.

La declaración de Emiliano García-Page sobre la vivienda social ha sido especialmente preocupante:



"No vamos a construir más guetos sociales, porque hemos demostrado ser penosos como caseros; renunciamos a ello" (La Tribuna 11/02/2025). Esta afirmación es una muestra del absoluto desprecio hacia quienes más necesitan apoyo. En lugar de reconocer los errores del pasado y buscar soluciones, la estrategia del gobierno es simplemente abandonar a los ciudadanos en situación de vulnerabilidad.

Si la administración admite su incompetencia para gestionar la vivienda social, lo que debería hacer no es lavarse las manos, sino buscar alternativas reales y efectivas. La creación de "guetos sociales" ha sido el resultado de una gestión deficiente, no de la existencia de viviendas protegidas en sí. En lugar de abandonar su responsabilidad, el gobierno debería garantizar un

modelo equitativo que impida la marginalización.

La vivienda es un derecho constitucional, pero el gobierno Regional ha decidido convertirla en un privilegio. Mientras otras ciudades han implementado modelos mixtos para garantizar el acceso a la vivienda para todos los ciudadanos, Toledo parece estar apostando por un modelo excluyente.

El mensaje que se está enviando

es preocupante: si tienes un trabajo estable y ganas hasta 3.000 euros al mes, el gobierno te ayudará. Si eres una familia en riesgo de exclusión social, un joven sin estabilidad laboral o una persona mayor con una pensión baja, estás solo. Conclusión: La incompetencia no puede ser la estrategia.

MEJIDAS

El problema de la vivienda en Toledo no se resolverá con medidas superficiales ni con declaraciones irresponsables. La administración pública tiene la obligación de garantizar que todos los ciudadanos, no solo los que tienen ingresos medios, tengan acceso a una vivienda digna. El abandono de la vivienda social no es una estrategia política, es una demostración de incapacidad. Si Emiliano García-Page y su equipo no son capaces de gestionar un problema tan fundamental, deberían aplicar la Constitución en el tema de vivienda y cambiar la política para cumplir con el mandato constitucional y que todas las personas puedan acceder a una vivienda digna. La exclusión no es una política viable, y si el gobierno Regional sigue por este camino, solo contribuirá a agravar una crisis social que ya está asfixiando a los ciudadanos más vulnerables.

PLATAFORMA POR EL DERECHO A UNA VIVIENDA DIGNA EN TOLEDO

La segunda estación en el Polígono parece la opción elegida para el AVE a Lisboa

El 18 de marzo se cumplió el plazo para presentar las alegaciones al trazado del AVE Madrid-Lisboa a su paso por Toledo. Tanto el equipo de Gobierno municipal como el regional parecen haber apostado por una segunda estación o apeadero (tendrán que explicar bien las diferencias) en el barrio, exactamente frente a la zona de contacto, en los terrenos del antiguo matadero municipal.

No es la solución que le gusta a todo el mundo, pero probablemente sea la que menos descontentos dejea.

Las asociaciones vecinales es-



tán también divididas, puesto que no son los mismos intereses los que tiene Santa Bárbara

(que en ningún caso quiere perder la estación primigenia) que los de Valparaíso o el Polígono,

por poner solo unos ejemplos.

Desde la Asociación de Vecinos "El Tajo" no se ve con malos ojos, del todo, esta decisión, siempre y cuando vaya dotada de infraestructura viaria suficiente como para evitar no solo los atascos actuales, sino la afluencia de vehículos que podrían derivarse de esta decisión.

Por otro lado, la diferencia entre estación y apeadero resulta también sustancial. Sin duda, los turistas que lleguen a la ciudad necesitarán, al menos, una bienvenida acorde con una ciudad Patrimonio de la Humanidad.

No parece, por tanto, un apeadero la mejor opción.

De otro lado, la conexión de los viajeros con la estación de Santa Bárbara es también una cuestión a tener en cuenta. Las preguntas que desde "El Tajo" nos hacemos son claras: ¿Cómo se va a realizar? ¿Será un tren rápido? ¿Será un tranvía? ... ¿Qué será será?

Ahora la pelota está en el tejado del Ministerio que, suponemos, con todos los planteamientos en la mesa tendrá que decidir sobre lo que mejor conviene, de verdad, a la ciudad de Toledo.

Felices 40 años para Onda Polígono

•• Eran las 18:00 horas de la tarde del 7 de marzo de 1985 cuando se escuchaban las primeras notas en Radio Chicharra, una emisora libre y comunitaria, creativa, cultural, democrática, sin ánimo de lucro, independiente y abierta a la participación de individuos y colectivos. Imposible hablar en esta primera emisión, porque 10 minutos antes de las 18.00 horas la presencia policial, junto con una carta del Gobernador civil, frustró este nacimiento, aunque la emisión se produjo con música y la lectura de la carta remitida por el Gobernador Civil.

El 7 de marzo de 2025, cuarenta años después, Onda Polígono ponía en antena un programa especial para conmemorar esta fecha.

La jornada comenzaría con la inauguración de una escultura del artista José Luis Martínez, a las puertas de la sede de la emisora, en la Casa de la Cultura del barrio.

UNA FIESTA CONMEMORATIVA.

Aunque la tarde resultó muy lluviosa, no fue impedimento para llevar a cabo una celebración por todo lo alto.

El Bar Utopía se convirtió por unas horas en una improvisada emisora de radio, por la que pasaron distintos invitados.

Así, pudimos escuchar al presidente de Onda Polígono, Juan Antonio Gómez, y al concejal de Movilidad y vecino del barrio, Iñaki Jiménez, que hablaron sobre el origen de la radio y de cómo era la vida en 1985.

Asimismo, en el primer tramo del programa se pudo escuchar

a José Luis Medina, uno de los principales promotores del Colectivo Radio Chicharra.

ONDA POLÍGONO TUVO QUE COMENZAR DE NUEVO EN LOS AÑOS 2000

Luis Lobo Negro, puso música en directo en la primera hora de emisión, que se cerró con una entrevista al talaveraño y a Ramón Valenzuela, que en los años 90 tenía el programa R.O.C.K, y que también fue presidente de Onda Polígono, además de ser quien rescataría a la emisora del silencio que sufriría en el año 2000 y quien comenzó nuevamente a emitir.

Asimismo, Beni Misiles, que sustituyó a última hora a la cantante Nour, puso su toque musical.

Antonio Quintana, todo un referente como músico en Toledo, que formó parte de Radio



Cómo se fragua la historia

El 30 enero de 1985, el Colectivo Chicharra presenta en el Centro Cívico del Polígono, el proyecto, en el que exponen "el empeño en montar la primera emisora libre de radio, en Toledo". El nombre inicial que le ponen a la emisora es Colectivo Chicharra-Radio Libre de Toledo. Comienza a emitir a través del 105 de la F.M.



Chicharra con el programa *Un poco de rock*, también pasó por los micrófonos de Onda Polígono.

El programa contó también con la participación de la periodista Rosa Nogué, coordinadora del periódico VECINOS, con la que repasaron la trayectoria del periódico y del barrio en estos últimos 40 años.

La celebración concluyó con un concierto en la sala The Thimes, del cantautor rock, Beni Misiles.

Deseamos, desde estas páginas, un Feliz Cumpleaños a Onda Polígono.

ESTACIÓN DE SERVICIO PÉREZ GAMERO
ABANDERADA POR REPSOL
LAVADO AUTOMÁTICO
 ENGRASE - TALLER - NEUMÁTICOS
 GASOLINA EUROSUPER
 CAFETERÍA - RESTAURANTE - **TODO PARA SU COMODIDAD**
 Avda. Guadarrama, Parcela 152. Tel.: 925 23 10 38.
 Polígono Industrial. TOLEDO

HABITOL
 TU VIVIENDA. NUESTRA PASIÓN.

Av. Río Boladiez, 34, Local 2 - Toledo - 45007 (Junto a Correo)
 T: 925 092 764 / info@habitol.es / www.habitol.es

Visitanos en:
 T: 925 092 764 / info@habitol.es / www.habitol.es

¿NECESITAS VENDER TU VIVIENDA DE FORMA URGENTE?

Don tu vivienda en nuestras manos y **despreocúpate de todos los aspectos relacionados con su venta.**

EXPERIENCIA
 Asesoramiento inmobiliario mediante modernas técnicas de venta.

DISCRECIÓN
 Compromiso de discreción, que nos permite destacar en el entorno inmobiliario actual.

INVERSORES
 Disponemos de una amplia cartera de INVERSORES

Colores, bailes y música para celebrar el desfile de carnavales en nuestro barrio

Las calles del barrio se vistieron de colores para celebrar, un año más, el Carnaval. Grupos, comparsas y disfraces individuales llenaron el barrio de alegría y buen ambiente.

Afortunadamente, el tiempo dio una tregua para que el Polígono pudiese celebrar el tradicional pasacalles que finalizó en la plaza de Federico García Lorca. Allí, mayores y pequeños pudie-

ron disfrutar de la música, con la actuación de un DJ.

No tuvieron tanta suerte las comparsas que participaban del desfile, al día siguiente. La pertinaz lluvia impidió, no solo

la salida de las comparsas, sino también la celebración, al día siguiente, del tradicional "entierro de la sardina".

Aunque desde el Ayuntamiento se habilitaron otras fechas, este

año la celebración del desfile no pudo llevarse a cabo finalmente.

Los barrios, adelantando un día su celebración, sí pudieron salir a la calle para exhibir sus disfraces y sus bailes.





Centro de Oportunidades del Descanso

Visita su zona **outlet** con un **-70% de dto.**



¡Déjate asesorar por especialistas en descanso!

La mejor relación calidad/precio de Toledo en colchones, canapés, camas articuladas...

C/ Río Jarama, nº 99-B Tel. 925.00.69.82
(Frente a la antigua ITV y SF Motor)

Talleres Luna Alcántara



REPARACIÓN GENERAL DEL AUTOMÓVIL



Tel. 925 231 747
C/ Hernisa Industrial I, 36 - 45007 TOLEDO
clientes@tallereslunaalcantara.com
<http://www.tallereslunaalcantara.com/>

Principia
Grupo de Entidades de Iniciación Social



Her Agera
AGENCIA

M' Comen Caballo Puro
L'ALCANTARA



www.grupoprincipia.es
925 25 88 65
principiacreativa@grupoprincipia.es

Cómo hemos cambiado

La fábrica de Standard Eléctrica fue el buque insignia del Polígono durante muchos años. No es, sin embargo, la primera empresa instalada. Según recoge Ángel Dorado en su libro "Un revisivo en la historia de Toledo", "en 1967 han adquirido terrenos quince empresas, comenzando algunas de ellas ese mismo año la construcción de edificios para su instalación. De estas, la empresa más principal pertenece al Grupo Sindical Agropecuario, que comienza a construir un matadero frigorífico y complejo agropecuario deno-

minado "Cydes", que fue inaugurado por el entonces príncipe Juan Carlos.

Otro día hablaremos largo y tendido de lo que supuso la construcción de "La Standard", sus Expedientes de Regulación de Empleo y, finalmente, su desaparición.

En este nuevo capítulo de "Cómo hemos cambiado" vemos cómo el barrio va creciendo y, con él, actividades que se van desarrollando en un barrio joven y alegre.

Así, para el día de Reyes se celebra una cabalgata, modes-

ta, pero que sirve para que grandes y pequeños vivan la ilusión de este día. Unas carrozas adornadas en plan festivo recorren las calles del barrio haciendo las delicias de todos.

Comienzan a celebrarse otras festividades como el carnaval y ya es habitual que los vecinos y vecinas se disfracen en las fiestas del barrio.

Aún queda mucho por hacer, pero se empiezan a ver ya algunas torres de edificios. No son muchas, pero el barrio también contará con estas altas edificaciones.

En junio de 1982 se funda la Peña Flamenca "El Quejío" que trae aires andaluces al barrio. El denominado "barracón" de Dragados será su primera sede, merced a una habitación que le cede la Asociación de Vecinos "El Tajo" donde permanecerán hasta 1995 cuando es derribado el mismo.

A partir de ese momento, se desplazan a la plaza de Federico García Lorca donde inauguran una sede mucho más preparada para sus necesidades.

Desde la Peña se ha enseñado a bailar sevillanas a cientos

y cientos de niños y niñas en el barrio.

El desaparecido Antonio Esparteros será su primer presidente hasta 1986, año en el que será sustituido por Ángel Cuevas, acompañado por el hoy ya presidente, Juan González de la Cruz, que continúa al pie del cañón.

Esta una de las asociaciones más antiguas del barrio. Siempre dispuesta, siempre en marcha, ha fomentado el gusto por el arte del flamenco en el Polígono y ha dado grandes guitarristas, grandes cantaores y grandes bailarinas.



PASEO PEATONAL FEDERICO GARCÍA LORCA

“tu comercio cercano”

¡Recuerda que puedes encontrar aquí todo lo que necesitas!



Amanda
Peluquería y Estética
Unisex

925 23 27 59

Paseo Federico García Lorca
Local 3F
Polígono Santa María de Benquerencia
Toledo



HECHIZOS
ESTILISTAS

925 33 37 72

C/ Río Retamosillo, 11 C (junto a tienda de informática SF)
Polígono Residencial TOLEDO



The Times



REBAJAS
FIN DE TEMPORADA

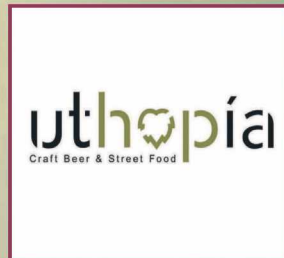
50%
DE DESCUENTO

**LO MEJOR PARA
TU NEGOCIO**

TU PUBLICIDAD

AQUÍ

DÉJATE VER



uthopia
Craft Beer & Street Food



COPISTERIA Y PAPELERIA

925 415 992 | 658 680 709

DURANTE EL
MES DE
SEPTIEMBRE,
POR COMPRAS
SUPERIORES A
30€, TENÉIS UN
20% DE
DESCUENTO

WWW.REPROGRAFIAYSISTEMAS.ES
RSTPAPELERIA@REPROGRAFIAYSISTEMAS.ES



Venga a **FIORE**
TINTORERIA

- ES LO MEJOR Y NO CUESTA MAS -

Pza. Federico García Lorca, 3 - I
45007 Polígono Residencial (TOLEDO) ☎ 925 23 35 96



BARBERIA

ROBERTO TORRES

[roberto.torres_barberia](https://www.instagram.com/roberto.torres_barberia)

604 985 442

Paseo Federico García Lorca 5A
Santa María de Benquerencia (Toledo)

EL COMERCIO DE BARRIO SIEMPRE ESTÁ A TU LADO: !DISFRÚTALO!

El arroyo Ramabujas. Por I. Sánchez



●●● El agua ha tenido un papel fundamental en la historia de los seres humanos. Los primeros asentamientos surgieron a orillas de los grandes ríos. La vida dependía de los cursos fluviales.

Varios pequeños arroyos nacían en las cercanías de Nambroca y confluyen poco después en el Ramabujas. Tal y como lo conocemos hoy en día es el resultado de la historia geológica del territorio; del levantamiento de los Montes de Toledo y del encajamiento de la red fluvial principal debida a las glaciaciones. El arroyo aprovechó una falla para penetrar en las duras rocas antiguas, siguiendo y buscando el río Tajo hasta su posición actual.

En su parte final, en la margen izquierda, se ha localizado un importante yacimiento de la Edad del Bronce, y en la derecha, evidencias también de esta misma época, de la I Edad del Hierro, del periodo romano y tardo-romano. Aguas arriba, sin embargo, hasta ahora no se han localizado otros yacimientos, tal vez debido a lo escarpado y rocoso del terreno, o porque no se han encontrado. Durante la Guerra Civil, sin

embargo, los milicianos republicanos ubicaron algunos de sus refugios para descansar y protegerse de los bombardeos y la mirada indiscreta de los aviones, en el frondoso frescor del fondo, cerca del agua. Todavía pueden contemplarse alguna de estas frágiles estructuras ocultas en la maleza.

En la antigüedad, la tierra era la madre; el sol, el padre, y el agua, una hermana. Nos cuidaban y nos da-

ban la vida. Eran nuestros y de todos. Todo funcionaba hasta que apareció la desigualdad, la explotación, el egoísmo acumulador individualista y el beneficio sin freno.

Hasta mediados de los años 80, el arroyo todavía mantenía su cauce natural, abrazaba nuestro barrio por el sur y el este. Antes de desembocar, se veía obligado a dar una brusca curva, forzado su discurrir por una maciza elevación de gravas fluviales.

Desde lo alto, probablemente otearon el paisaje nuestros antepasados. Todavía podía imaginarse un mundo antiguo y remoto.

Hemos creado leyes para proteger la naturaleza, o los caminos y cauces, que hemos heredado de nuestros ancestros. Muchos de estos espacios, su conservación, uso y el disfrute, lo declaramos como público, porque los consideramos importantes y valiosos. ¡Todo postureo! A menudo los agredimos, o miramos para otro lado cuando otros atentan contra ellos. Si no nos importan la sanidad, la educación o los servicios sociales públicos, por qué nos habrían de interesar otros bienes comunes como la naturaleza, el aire puro, el agua limpia y los caminos o los cauces, teóricamente de todos.

Lo que es de todos cada vez nos importa menos, lo público se privatiza y depauperada. Nada más que importa el beneficio inmediato; construimos en cualquier lugar, sin necesidad y sin freno; extraemos recursos y devolvemos a cambio residuos contaminados; vivimos en

la inmediatez y el utilitarismo, mientras nos olvidamos de las consecuencias. ¡Pura humanidad! Hoy, al arroyo Ramabujas lo hemos vestido con un traje de hormigón y calceines de amianto, para que no "avergüence" con su belleza natural al "desarrollo sostenible".

En la antigüedad la tierra no tenía límites. Hasta hace poco todavía no había vallas, los caminos llevaban a algún sitio y cualquiera podía acercarse a un río o arroyo a descansar, pasear o bañarse libremente. Los cauces fluviales son bienes públicos. Aunque discurren por una finca privada no tienen dueño. Ante la apatía general, y mientras que nuestros representantes públicos miran a otra parte, resulta fácil apropiarse de lo de todos, como sucede hoy en el arroyo Ramabujas, donde al menos cuatro vallas cortan el paso e impiden a los ciudadanos disfrutar de lo que les pertenece: el rumor del agua saltando entre las rocas, la brisa silbando entre las cañas, el sonido del silencio, el eco de las voces antiguas llegadas "desde el sótano de los tiempos".

David Martín
FISIOTERAPIA
INTEGRATIVA

C/ Río Guadarrama 36, esquina con Paseo Gregorio Marañón

644 52 30 45
cita previa

Emma
El Colchón más vendido de Europa

C/ Río Guadarrama 16
925.23.38.51

MQ
peluqueros

C/ Río Mesa, 1 - con Guadarrama - Local 16
45007 Pol. Residencial · TOLEDO
Tel. 925 256 948

VEN A GUADARRAMA
EL COMERCIO DE TU BARRIO

¡ASÓCIATE!
Juntos lograremos un barrio mejor
C/ Río Bullaque, 24 - Centro Social Polivalente
Tel.: 925 23 13 45
avetajo1975@gmail.com

Asociación de vecinos
"El Tajo"

avk "el Tajo" 45 años barrio barrio

VEN A GUADARRAMA
EL COMERCIO DE TU BARRIO



•• Conocer los diferentes procedimientos y sistemas que existen para resolver problemas frente a empresas es imprescindible para los consumidores. Por ello, FACUA ha reunido las dudas más frecuentes sobre qué es, para qué sirve o cómo plantear un arbitraje de consumo, uno de los diferentes mecanismos de resolución de conflictos.

¿Qué diferencia hay entre una mediación y un arbitraje de consumo?

La mediación es un sistema de resolución extrajudicial de conflictos en el que dos partes enfrentadas recurren voluntariamente a una tercera parte imparcial, denominada mediador, para llegar a un acuerdo satisfactorio que no es vinculante y solo se basa en el compromiso de ambas partes.

El arbitraje de consumo es también un sistema de resolución extrajudicial de conflictos que sirve para resolver problemas que se plantean entre los usuarios y las empresas y que también es voluntario para ambas partes. Sin embargo, una vez aceptada la vía arbitral, existe un órgano que es el que se encarga de dictar una resolución sobre el caso.

Dicha resolución (denominada laudo) es dictada en función de la documentación y alegaciones que efectúan las partes y la misma es de obligado cumplimiento.

Tengo entendido que existen diferentes juntas arbitrales (municipal, provincial, regional...) ¿Cómo puedo saber a qué junta arbitral tengo que dirigirme?

Si el solicitante no especifica en su solicitud la Junta Arbitral por la que quiere que se solucione su conflicto, se le asignará la Junta Arbitral que corresponda al domicilio del consumidor, esto significa que, si el consumidor reside en Toledo capital, la Junta Arbitral que le se le asignará será la municipal. En caso de que el consumidor tenga su domicilio en algún municipio de la provincia, la junta arbitral competente debe ser la junta arbitral provincial.

¿Es obligatorio que una empresa acepte someterse al arbitraje planteado por un usuario?

El sistema arbitral es voluntario para ambas partes, lo que quiere decir que ni el usuario ni la empresa están obligados a aceptar dicha vía de solución extrajudicial de conflictos. Por lo tanto,

Todo lo que debes saber sobre el arbitraje de consumo

una vez que un usuario decide iniciar la vía arbitral presentando la correspondiente solicitud, la empresa debe decidir si acepta o no acudir a dicha vía. Dicha aceptación además debe ser realizada de forma expresa.

No obstante, algunas empresas tienen publicadas las denominadas «Ofertas públicas de adhesión» en cuyos casos si están obligadas a aceptar los arbitrajes que se les planteen.

Con la nueva normativa —el Real Decreto 713/2024, de 23 de julio, por el que se aprueba el Reglamento que regula el Sistema Arbitral de Consumo—, la «Oferta Pública de Adhesión» es única y se realiza a todo el Sistema Arbitral de Consumo, sin limitaciones y abarcando todas las actividades que desarrolle la empresa bajo el mismo número de identificación fiscal, nombre comercial o marca.

Yo vivo en un pueblo alejado de la ciudad en la que se encuentra la junta arbitral. ¿Es posible que pueda celebrarse el arbitraje de forma telemática?

Algunos colegios arbitrales si permiten al reclamante asistir al acto de la vista del arbitraje de forma virtual o telemática,

es decir, sin necesidad de que las partes tengan que desplazarse físicamente al acto de la audiencia.

He tenido conocimiento de la persona que ha sido designada como árbitro es un conocido con el que tuve un problema vecinal anterior. ¿Puedo reanudar una actuación para que dicho árbitro no intervenga en el arbitraje y sea sustituido por otro?

En ese caso, puede optar por la figura jurídica denominada recusación, con la que se puede conseguir que dicho árbitro sea apartado del colegio arbitral. La normativa establece que las partes podrán recusar a los árbitros en el plazo de cinco días hábiles desde la fecha en que les sea notificada su designación para decidir el conflicto o desde el conocimiento de cualquier circunstancia que dé lugar a dudas justificadas sobre su imparcialidad o independencia.

Una vez que alguna de las partes plantea la recusación, se da traslado a dicho árbitro para que en el plazo de cinco días hábiles decida si renuncia o no a dicho arbitraje (excepto cuando se trate de la presidencia de la Junta

Arbitral, en cuyo caso se considerará aceptada y sin posibilidad de ser rechazada). En el caso de no aceptar la recusación, la presidencia de la Junta Arbitral resolverá, de forma motivada, sobre dicha recusación.

¿Se puede proponer prueba en un arbitraje?

En los casos en los que se considere necesario, las partes pueden proponer que se lleve a cabo algún tipo de prueba dentro del procedimiento arbitral.

FRANCISCO FERRER.



Para más información a través del correo clm@facua.org y de la página facua.org/clm

CINE DE SOBREMESA

La mujer en el cine

•• •• Ahora mismo estaréis pensando: "otro hombre blanco citando a la mujer en el cine". Y tenéis toda la razón, pero solo os quiero decir que desde Alice Guy-Blaché hasta Sofía Coppola hay infinidad de mujeres cineastas, actrices, productoras o directoras de fotografía de las que nunca has oído hablar. Y para eso, gracias a la página web *Letterboxd*, si marcáis la pestaña listas y ponéis en el buscador: "directed by women", os saldrán muchísimas listas con películas dirigidas por mujeres que os llevarán a conocer todo este tipo de puestos que os cité antes. Usad este tipo de herramientas y consumid cine hecho por mujeres, id al cine cuando os enteréis que vuestra actriz o directora fava-

rita ha hecho una nueva peli y así, poco a poco, nosotros como espectadores haremos un poco de presión para que las mujeres ocupen el puesto que merecen en la industria cinematográfica.

Dicho esto, ahora paso a hablar un poco de los Oscar. La ceremonia no la vi porque empieza muy tarde y además no tengo Movistar+ para poder verla (en otro momento abriremos el melón de por qué una gala que premia la cultura solo pueda ser vista pagando), pero sí que he visto y he leído un poco lo que ocurrió en esa gala, y la verdad que estoy bastante decepcionado con el miedo que le tienen a Trump. Esta fue de las galas más tibias que se recuerdan, justo cuando llega al poder esta especie de tirano del S. XXI

que pretende amedrentar a todos a base de guitar.

La cultura debe ser contestataria con este tipo de personas, porque la cultura es libertad y debe ir en contra de las personas que intentan destruirla. Parece ser que la gran industria cinematográfica estadounidense prefiere vender su alma al diablo para seguir ganando cantidades ingentes de dinero, antes que plantarle cara a aquellos que coartan nuestra libertad y a los que nos quieren callados y obedientes.

Por otro lado, y al hilo de hablar de la mujer en el cine, tenemos que el Oscar a mejor actriz se lo ha llevado la mujer más joven que estaba nominada, cuando este año una película que habla exactamente de esto, estaba nominada en prácticamente todas las categorías de estos premios. Y ojo, no estoy diciendo que Mikey Madison no se lo merezca, que se lo merece y con creces, porque hace un papelón en *Anora*

que es impresionante, pero resulta cuanto menos interesante que haya ocurrido esto. Desde mi punto de vista creo que Demi Moore se merecía este premio, ya no solo porque haga un papel increíble en *La Sustancia*, sino por toda su carrera, que no es poca.

Dicho todo esto os invito una vez más a que os culturiéis, porque al fascismo se le para de muchas maneras, pero una de ellas es, sin duda, la cultura. Disfrutad de la cultura, sed críticos con ella y por favor ved cine hecho por personas vivientes.



'Rastro literario' para leer mucho más

•• La ciudad de Toledo sumará a su oferta cultural una nueva iniciativa llamada "Rastro Literario" consistente en un mercadillo de compra, venta e intercambio de libros que tiene como fin fomentar la lectura, la reutilización, la dinamización cultural y la concienciación social. El evento se celebrará en el Corral de Don Diego y el Salón Rico los últimos domingos de cada mes, comenzando el próximo 30 de marzo, de 11.00 a 20.00 horas.

Así lo ha desvelado en declaraciones a Europa Press el presidente de la asociación cultural "Libros Viven" y coordinador del "Rastro Literario" de Toledo, José Antonio Torán, quien ha apuntado que esta iniciativa surge tras detectar una falta de este tipo de eventos relacionados con la literatura, la lectura y la economía circular en la capital regional.



El balcón del "Alfonso"

Convivencia y educación

•• Vivir en sociedad no es fácil, nada fácil. En la Antigua Grecia, Aristóteles afirmaba que el ser humano estaba destinado a vivir en sociedad, por eso lo definía como animal político, un ser que habitaba la POLIS, término con el que los griegos definían sus ciudades. Aristóteles pensaba que el ser humano solo podía realizarse plenamente viviendo en sociedad, relacionándose y organizando la convivencia con sus iguales. De igual manera, como muchos otros filósofos griegos, pensaba que las decisiones colectivas debían guiarse por dos principios, la verdad y la justicia, para así poder alcanzar la felicidad.

Siglos después, los romanos diferenciarían entre URBS, espacio físico que ocupaba la ciudad, y

CIVITAS, o ciudadanía, plano superior no físico que garantizaba derechos y establecía obligaciones a todos los habitantes de la urbe o ciudad.

HOY DEDICAMOS NUESTRO ESPACIO A LOS COMPAÑEROS DEL ROSA PARKS

En la actualidad, conceptos como ciudadana, ciudadano, ciudadanía o urbanidad nos transportan a otras nociones vitales y esenciales en nuestra sociedad como son convivencia o democracia. Así es, algo aparentemente tan simple, pero en realidad tan complicado: construir una sociedad sobre los principios de la

verdad, la justicia y la felicidad, la aspiración de toda sociedad democrática.

La Constitución Española de 1978, al igual que la Declaración Universal de los Derechos Humanos de 1948, recoge el derecho a la educación como un derecho fundamental de toda persona. Los centros educativos públicos somos los encargados de llevar a cabo este mandato constitucional, desarrollando una doble labor: la instrucción pública de los estudiantes, por un lado, y el fomento de valores democráticos de respeto, paz, convivencia, solidaridad, tolerancia o civismo, por otro.

Este proceso de construcción social se realiza sobre los valores educativos que las familias hemos inculcado previamente en

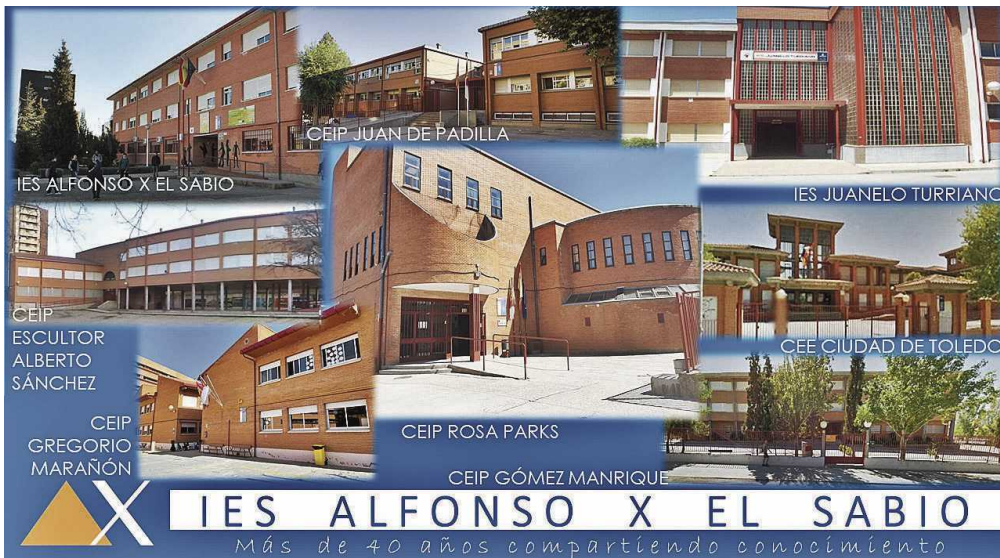
nuestros hijos. Así pues, entre todos, familias, alumnado y docentes, construimos sociedad. El conocimiento, la razón o la ciencia son importantes; pero esos valores invisibles son imprescindibles y se convierten en la base de la sociedad del mañana, al tiempo que moldean el presente.

ENTRE TODOS CONSTRUIMOS SOCIEDAD

Hace pocas semanas se produjo un desagradable episodio de violencia en uno de los centros educativos del barrio.

Hoy queremos dedicar nuestro espacio en VECINOS, no solo a solidarizarnos con los compañeros del CEIP Rosa Parks, sino a

recordar con firmeza que todo acto de violencia es el fracaso colectivo de la sociedad como conjunto y nos golpea a todos. También queremos recordar que lo que usted ve en la foto, una serie de humildes y vetustos edificios de ladrillo, es tan solo un armazón: lo más valioso está en su interior, latente, la formación de los hombres y las mujeres de la sociedad del mañana. Vivir en sociedad no es fácil. Por este motivo, y sin perder la paciencia, docentes, alumnado y familias seguiremos trabajando comprometidos en la construcción de una sociedad mejor, un Polígono, un Toledo, una Castilla-La Mancha mucho mejor que la que hemos recibido. Y en esta tarea contamos con todos, contad con nosotros.





MARZO. UN MES POR LA IGUALDAD

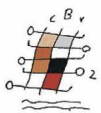
FERIA DE FP



INMERSIÓN LINGÜÍSTICA



MUJERES EN CLM. PIONERAS CLM



OBSERVATORIO JUANELO

Marzo, un mes por la igualdad

•• El mes de marzo en el centro está dedicado a la lucha por la igualdad y a la no discriminación de la mujer. En torno al 8 de marzo, Día de la Mujer se han realizado actividades de diverso tipo destinadas a promover la igualdad entre hombres y mujeres como foco principal.

Desde las asignaturas se ha trabajado para dar visibilidad a la mujer en distintos ámbitos, con exposiciones dedicadas a la mujer en la literatura, en la cultura clásica, en la ciencia, en el arte, ...

Los alumnos y alumnas de 1º y 2º de ESO asistieron a una representación de monólogos de Las SinSombbrero del Juanelo. También hemos formado parte de la actividad realizada en la Consejería de Educación y Cultura, enmarcada en el programa Consejería Abierta. Los monolo-

guistas de Las SinSombbrero han sido los presentadores del acto Mujeres de Castilla la Mancha, Pioneras CLM en el que se han representado monólogos sobre personajes de todos los ámbitos de nuestra comunidad autónoma.

Desde el compromiso con los valores que creemos que son fundamentales, los alumnos y alumnas han sido los encargados de preparar su manifiesto a favor de la igualdad y en contra de toda discriminación y violencia hacia la mujer.

ORIENTACIÓN EDUCATIVA Y PROFESIONAL. VISITA A LA FERIA DE FP DE TOLEDO.

Dentro del proceso de solicitud de centro para el curso 2025-2026, los alumnos de 4º de ESO y de 2º de Bachillerato han asistido a charlas sobre las posibilida-

des dentro del sistema educativo, la oferta educativa de Toledo y de CLM y las posibilidades profesionales.

La visita a la feria de Formación Profesional de Toledo nos ha dado la oportunidad de conocer el trabajo realizado en los Ciclos Formativos de Grado Medio y Superior.

A finales de mes, para finalizar este proceso, visitaremos la Feria Aula en IFEMA.

INMERSIÓN LINGÜÍSTICA EN INGLATERRA Y LA VISTA PUESTA EN ALEMANIA.

Un grupo de alumnos y alumnas de 2º de ESO han viajado a Hastings, en la costa sur inglesa. Durante una semana han asistido a clases de inglés, han paseado por la playa, han visitado lugares de interés y, por supuesto, Londres.

Una experiencia inolvidable y muy enriquecedora.

Ya tenemos las maletas preparadas para la segunda parte del intercambio con el instituto Kaiser Karl Gymnasium de Aquisgrán. En el próximo número os contaremos cómo ha ido el viaje.

Pero más allá de los viajes de inmersión lingüística, el alumnado de 4º de ESO del proyecto bilingüe ha realizado las pruebas escritas para la obtención del certificado B1 de la EOJ de Toledo.

PROYECTO STEAM. CONEXIÓN CON LA ANTÁRTIDA.

Ampliamos horizontes realizando una videoconferencia con la Base Militar Española en la Antártida en la que hemos podido conversar con miembros del Ejército español, encargado de la logística, y con científicos del

CSIC que están llevando a cabo trabajos en varias líneas de investigación.

Hemos podido ver en directo las imágenes de la base, en Isla Decepción, y comprobado las condiciones climáticas y los medios con que cuentan para llevar a cabo sus trabajos. Ha sido una experiencia muy satisfactoria al poder ver, de primera mano, los trabajos que científicos españoles, apoyados por el ejército, desarrollan, y el cómo se gestiona un proyecto de investigación real.

Muchas gracias a la base militar española y al equipo de científicos del CSIC por darnos esta oportunidad de ver, en directo, el desarrollo de los trabajos en la Antártida.

Como recuerdo de esta experiencia tan enriquecedora, hemos terminado participando en la iniciativa de "apadrina un pingüino".

“Semillas de Kivu” reinaugura la Sala Thalía

En Kivu (RD Congo), una de las zonas más violentas del mundo, un grupo de mujeres llega hasta el Hospital de Panzi, después de haber sido violadas en grupo por las guerrillas de la zona que dominan los recursos minerales. Su tratamiento psicológico antes de la reinserción las enfrenta al dilema de aceptar a los bebés que han dado a luz tras las violaciones, encontrando en la cuestión de la maternidad una manera de resistir.

Básicamente este es el argumento del documental “Semillas de Kivu”, ganador del Goya a Mejor Cortometraje en el que han participado los toledanos Pepe Castro y Carlos Valle, junto a Néstor López y la directora de producción, la guadalajareña Pilar Sancho.

REINAUGURACIÓN DE LA SALA THALÍA.

El pasado 6 de marzo, la sala Thalía abrió de nuevos sus puertas con la proyección del mencionado documental. A nadie dejó indiferente. Removió muchas



conciencias. Porque desde el “primer mundo” las cosas se ven de otra manera y parece que lo que no se conoce no existe.

Pero sucede. Y no muy lejos de donde estamos. Y las mujeres sufren y son tratadas como ganado. Y sus hijos sufren y no tienen ni el mínimo derecho a ser.

El fotógrafo y cineasta toledano, Pepe Castro, asegura que el equipo se ha jugado la vida con esta película. Y es fácil creerle. Las luchas por minerales como el coltán son intestinas. De hecho, se dice que es “la maldición del Congo”. Y es que, para quien no lo sepa, el coltán es un mine-

ral necesario para fabricar smartphones. Procede de minas que financian el terror en el Congo: solo el 3% de estas minas son oficiales.

VIAJE A LA GUERRA.

Cuenta Pepe Castro que ha realizado dos viajes al Congo para

este documental. En el segundo y definitivo, de incógnito. Hay que recordar que esta guerra dura ya 30 años.

El trabajo de este equipo,afortunadamente, ha tenido recompensa. No solo por el celebrado y más que merecido Goya. Ya venían de recoger el que les concedió en Albacete Abycine.

TESTIMONIOS.

Lo que muestra “Semillas de Kivu” levanta ampollas. No es lo mismo saber lo que pasa, que te lo cuenten las mujeres de primera mano.

Las mujeres y los niños siguen siendo un objetivo fácil. Ellas son las que sufren las violaciones, que se perpetúan en el tiempo. Delante de sus maridos a los que ven cómo los matan.

Y en este escenario es donde han temido por sus vidas. Sobre todo, por las noches. Y en este escenario es donde trabaja el Premio Nobel de la Paz, el ginecólogo Denis Mukwege, junto a Nadia Murad.



Nociones sobre cine en un Taller muy especial

Estoy muy, pero que muy contento con el taller de cine.

El primer día aprendimos nociones básicas como qué es un plano o una escena, y ya para el segundo día nos metimos de lleno en ver fragmentos de películas y comentar qué es lo que habíamos visto, intentando identificar todo lo que se había aprendido el primer día.

Ya solo queda la última clase, y espero que a la gente le guste tanto como los anteriores días. Muchas gracias por todo.

TALLER DE CINE
ACTIVIDAD GRATUITA A CARGO DE PABLO CAMARENA ARROYO EN COLABORACIÓN CON

avv
"el TAJO"

23 DE ABRIL
Día del Libro

II Concurso de Microrrelatos
La Asociación de Vecinos "El Tajo" convoca el II Concurso de Microrrelatos, con motivo del Día del Libro que se celebrará el próximo 23 de abril. Las bases las podéis encontrar en la web de la Asociación.

Rincón literario

Vecinos abre este rincón literario en colaboración con el Club de Poesía del barrio. Si quieres colaborar en esta sección literaria no dudes en enviarnos tus poesías a avpvoeticaelatajo@gmail.com ¡Te esperamos!

La becerrita

Había una vez una becerrita zaina que vivía feliz y tranquila en un campo de flores.

Comía margaritas a un ritmo de cuatro o cinco por lametón, segundo, la becerrita, y abonando al mismo tiempo el terreno para asegurarse el porvenir.

Un día, tras alcanzar la cima de una loma, vio un gran toro bravo apostado a pocos metros. Se asustó mucho, pobrecita, pues no sabía qué hacer. Pensó que el toro acabaría con su suministro floral en menos que canta un gallo, así que comenzó a devorar

a la velocidad del rayo todas las margaritas que quedaban. Cuando terminó, exhausta, la becerrita, por el esfuerzo, constató que este había sido en vano y del todo inútil pues el toro temido no era sino un mamotreto de chapa negra anclado al firme y cubierto de andamios por detrás. Por si esto fuera poco, con el frenesí olvidó, la becerrita, ir abonando el campo para tener su ración de margaritas mañaneras al día siguiente.

Así que... No seamos becerritas.

por Pepa G. Lillo

Mi vida no es mía

En Océanos ficticios se agolpan en mi mente, los piélagos azules, mares imaginarios, olas sin pizca de agua con ruidos temerarios pues todo es gigantesco y, al tiempo, inexistente.

Gran fortuna y miseria, sequía, hermosa fuente, bonisimos amores, por vicio sanguinarios. Todos en mi alma moran, en modos literarios, porque allí quieren verse, ser algo eternamente.

No sé si soy o no soy, pues mi vida no es mía, pertenece a esos mares que quizá no son mares, pertenece a esas fuentes de agua fresca y neta,

pertenece a las lluvias y a toda esa sequía de grandes ilusiones, la serie de avatares rondando el pensamiento de mi ser como poeta.

Juan González de la Cruz

A la memoria de mi padre

Con la mano en la esteva caminaba detrás de la yunta y el arado, mientras cantaba gañaneras él araba, y hundiéndose en la tierra a cada paso, los surcos del barbecho preparaba, desde la salida del sol hasta el ocaso.

Sin descanso mi padre trabajaba, terminando con el cuerpo destrozado. En un duro camastro descansaba, para con el alba, salir de nuevo al tajo. Si no con el arado, con la azada, mi padre trabajó ¿;Dios sabe cuándo! En aquel hermoso campo que él amaba, donde quedó su aliento derramado. Como en la tierra el aire le faltara, al cielo se marchó a buscarlo. ¡Padre mío! Cuántos besos yo te diera, si aunque vejecito a mi lado te tuviera.

Paqui Capuchino Valle


Callejuelas

Callejuelas de mi pueblo callejuelas de mi infancia, callejuelas de Viveiro de lluvia siempre cuajadas. Callejuelas de recuerdos al tañir de las campanas, callejuelas de escondites e ilusiones de mi alma. Si volviera yo a empaparme ¡Ay! de lluvia de mi infancia.

Matilde Timiraos


Día invernal (por L. Gamito)

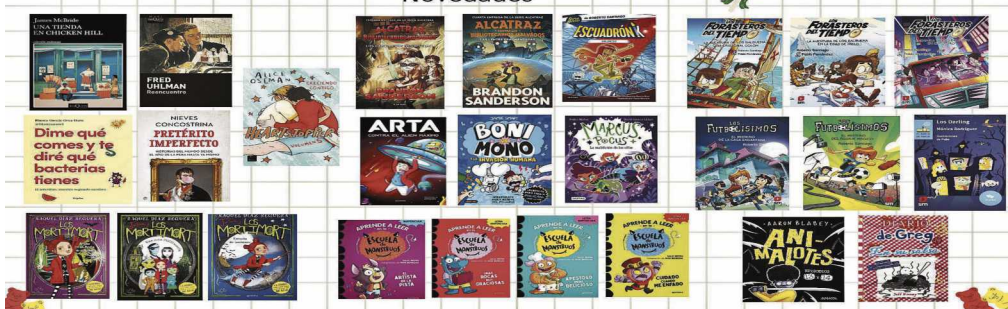
Las nubes de nácar flotan como bandadas de aves gigantes, que ocultan al sol. El frío se cuela en los huesos de los mortales, que nos contentamos con mirar un segundo, un pedazo de cielo azul, como si fueran costuras deshlichadas en un éter confuso.



Biblioteca Almudena Grandes

Novedades





DESDE LA PEÑA EL QUEJÍO

Lectores y amigos del periódico VECINOS:

Desde la Peña "El Quejío", os queremos informar de que en la asamblea general extraordinaria de nuestra Peña, celebrada el día 16 de febrero de 2025, se eligió nueva Junta Directiva, quedando como sigue a continuación:

Presidente: Juan González de la Cruz; Secretario: José Miguel Albiach Doménech; Tesorero: Zacarías-Pablo Pérez Delgado.

Como vocales: Francisco Mejías Guillamón, Diego Mejías García, Juan Ignacio González Aranda, Camilo Felipe Talavera, Fernando Arellano Domínguez, Irene Rodríguez del Álamo, Lorena López Burgos, María Emilia García Patiño y

José Fernando Prieto Rodrigo. Esta junta directiva se pone a disposición de toda persona que se interese por nuestra entidad en los más mínimos detalles, esté asociada o no a la Peña.

PROGRAMACIÓN DE PRIMAVERA 2025. La programación para la primavera de 2025 será la siguiente:

Noche de tablao: viernes 7 de marzo a las 21:00 horas. Sede de la Peña (Plaza Poeta Federico García Lorca, 4. 45007 Toledo).

Noche de aficionados: viernes 21 de marzo a las 21:00 horas. Sede de la Peña.

Noche flamenca: viernes 4 de abril, a las 21:00 horas. Sede de la Peña.

Imprescindibles, historia del flamenco: martes 8 de abril, a las 19:00 horas. Biblioteca Regional (Cuesta de Carlos V, 4).

Noche de aficionados: viernes 25 de abril, a las 21:00 horas. Sede de la Peña.

Imprescindibles, historia del flamenco: martes 6 de mayo, a las 19:00 horas. Biblioteca Regional.

Feria de Sevilla: viernes 9 de mayo, a las 21:00 horas. Sede de la Peña.

Recital de fin de curso de la Escuela de la Peña: viernes 23 de mayo, a las 21:00 horas. Sede de la Peña.

Noche de Tablao: viernes 6 de junio, a las 21:00 horas. Sede de la Peña.

XL Festival "Ciudad de To-

ledo": viernes 20 de junio, a las 22:00 horas. Plaza del Ayuntamiento de Toledo.

LA ESCUELA DE ARTE FLAMENCO SEGUIRÁ FUNCIONANDO.

La Escuela de Arte Flamenco continuará funcionando con la siguiente programación, así como con las personas encargadas de impartir cada una de las clases, que son las siguientes.

1. Cante Flamenco: Diego Mejías, (636 05 81 36).

2. Guitarra: Juan Ignacio González, (669 79 20 01)

3. Baile flamenco: Sandra Rico, (655 44 96 07)

4. Sevillanas: Elenita, (695 37 17 95)

5. Percusión: Ginés Pozas, (637 37 24 37)

6. Castañuelas: Pepi, (620 64 22 08)

7. Fandangos manchegos y folklore: Emi, (615 56 07 61)

La Peña Cultural-Flamenca "El Quejío" hará todo lo que esté en su mano para mejorar su oferta cultural.

En el próximo número del periódico VECINOS daremos detalles de la inauguración del programa de primavera 2025. De momento, si necesitáis o queréis más información, podéis hacerlo en www.elquejio.es

Vuestro amigo Juan
Marzo de 2025

La pirámide poblacional

Según los últimos datos del Instituto Nacional de Estadística (INE), España ha superado los 49 millones de habitantes en enero de 2025.

En la última década hay un aumento de más de tres millones de personas residentes en nuestro país. Los sociólogos acentúan que este crecimiento se debe a la llegada de inmigrantes y que este hecho hace que la mermada natalidad pueda recuperarse. Son muchos los números expuestos en estadísticas y gráficos de una manera tan científica como concluyente, de ma-

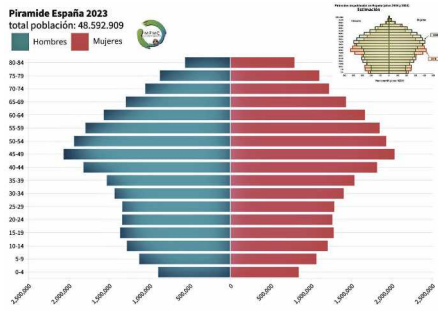
nera que llegamos a la conclusión de que España sí es un país para viejos, tras otorgando el título de la película de los hermanos Coen "No Country for Old Men".

La pirámide poblacional muestra una descompensación clara y manifiesta a favor de la franja de población de habitantes que tienen entre 45 y 65 años. Es una generación numerosa porque son los españoles nacidos entre los años sesenta y setenta, que con paso firme van cumpliendo años, y poco a poco caminaban hacia una jubilación que será

masiva en una década. Si comparamos las pirámides poblacionales de países europeos, comprobamos que la sociedad envejecida es la identidad de nuestro continente, si bien España se lleva la palma en el descenso de nacimientos.

Si miramos la foto de la pirámide, entendemos que es indiscutible que hay una desigualdad social, pero también es cierto que las campañas políticas están dirigidas hacia donde se pueda sacar más rédito electoral.

J.L. REAL



SERJEM ASESORES

- Servicios Jurídicos a la Empresa
- Asesoría Jurídica, Laboral y Fiscal
- Administración de Fincas
- Renta - Sociedades - Seguros
- Asesoramiento Bancario

ABOGADOS

C/ Amarguillo, nº 6 - Local. 45007 TOLEDO
Fax: 925 24 54 96 - Tel.: 925 24 16 09



MARQUETERIA DE BLAN

Más de 30 años dedicados a la enmarcación

- MAS DE 1000 MODELOS DE MOLDURA
- TODO TIPO DE ESPEJOS
- AMPLIO MUESTRARIO DE LAMINAS
- MARCOS DE ESTILO (CLASICO Y MODERNO)
- BELLAS ARTES
- GRABADOS
- OLEOS

AVDA/BOLADIEZ Nº 49 45007 TOLEDO (Polígono Residencial) TELEF. Y FAX : 925 23 15 96
www.marcos-deblan.com email: deblanco@hotmail.com

Toledo tiene mucho futuro en el Rugby con una gran cantera

El Club Rugby Toledo sigue demostrando que el rugby es mucho más que un deporte. Febrero ha sido histórico para el club, desde la celebración del Festival 3 Culturas de Escuelas de Rugby hasta las emocionantes jornadas de competición de nuestros equipos sénior femenino y masculino. Y lo que nos queda por vivir.

ESCUELA. El pasado 15 de febrero, el Club Rugby Toledo vivió un día para el recuerdo con el I Festival 3 Culturas de Escuelas de Rugby. Más de 120 jóvenes rugbiers de las categorías S6, S8, S10 y S12, de clubs tan importantes como Alcorcón y Cisneros, se dieron cita en nuestro campo para disfrutar de una jornada cargada de compañerismo, diversión y pasión por el oval.

Por primera vez, Toledo presentó equipos completos en las categorías S10 y S12, un hito que refleja el crecimiento de nuestra cantera. Los niños y niñas defendieron con orgullo los colores de nuestro club, enfrentándose con valentía y dejando claro que el futuro del rugby toledano está en buenas manos.

El festival fue un éxito deportivo y una oportunidad para estrechar lazos entre clubes y disfrutar del verdadero espíritu del rugby. Una



jornada que quedará grabada en la memoria de todos, y en especial, de los pequeños anfitriones.

ÁGUILAS, UNIÓN DENTRO Y FUERA DEL CAMPO

Las Soliss Águilas de Toledo tuvieron un febrero lleno de aprendizajes. En la XII jornada se enfrentaron al Hortaleza Titánides, en un partido exigente que terminó con una victoria toledana por 15-29. A pesar de las dificultades y de ser 16, el equipo destacó por su disciplina y compañerismo, claves para mantener una defensa sólida y superar a un rival competitivo.

En la jornada XIII, las Águilas recibieron al Torrelodones RC en casa. Aunque comenzaron con buenas sensaciones, el partido terminó con una derrota 17-24. Sin embargo, este encuentro fue una valiosa lección para seguir perfilando detalles y errores, prepararse para los próximos desafíos.

Fuera del campo, el equipo vivió una noche inolvidable durante el sábado de Carnaval. Vestidas como un peculiar rebaño, compartieron risas y disfraces con el sénior masculino y antiguas jugadoras, reforzando los lazos que



hacen del Club Rugby Toledo una gran familia.

MASCULINO: LUCHA Y COMPROMISO EN LA FASE DE PERMANENCIA

El sénior masculino inició la fase de permanencia (que realmente, para nosotros, es de ascenso, pero recibe ese nombre) con un triunfo en casa frente al Getafe Rugby (27-23). En un partido muy disputado, los toledanos destacaron por su fortaleza en las fases estáticas y su capacidad para responder a las embestidas del rival.

En la segunda jornada, el equipo viajó a Móstoles para enfren-

tarse a los Jabatos RC, logrando una contundente victoria por 7-25. Aunque hubo margen de mejora en la disciplina, el equipo mostró su capacidad para imponerse en momentos clave.

La cuarta jornada trajo un intenso empate 15-15 contra los Barbarians de Madrid. Bajo una lluvia incesante y un frío inesperado, los toledanos demostraron su evolución, destacando por su defensa y placajes contundentes. A pesar de los errores que permitieron el empate en los últimos minutos, el equipo dejó claro que sigue luchando por sus objetivos.

En la recta final de la temporada, el CB Polígono hace balance

Estamos ya en la recta final de la temporada en muchos de los equipos, por lo que vamos a hacer un balance de la situación.

LA CANTERA. El benjamín mixto ha ganado dos partidos de ocho posibles y es por ello que permanecen en sexta posición. El equipo compuesto por muchos/as jugadores/as que juegan por primera vez, ha mejorado de forma considerable consiguiendo vencer a equipos contra los que había perdido en la primera vuelta.

El alavín femenino se ha clasificado para la fase provincial, tras quedar segundas en la primera fase; un comienzo de esta nueva fase con victoria, les hace seguir en la lucha por el título.

En cuanto al masculino, permanece octavo en la clasificación; en un grupo complicado en el que es-

tán jugando, han conseguido cuatro victorias. El infantil femenino ocupa la cuarta posición; cinco victorias y tres derrotas son los números de este joven equipo.

El cadete femenino está en primera posición, a falta de disputarse varios partidos que decantarán el equipo campeón de la competición, las cadetes tienen muchas opciones de llevarse el título.

El cadete masculino rojo ocupa la cuarta posición con siete victorias y el cadete masculino negro la novena posición; ambos en el mismo grupo tienen aún muchas jornadas por delante para acabar la temporada.

EQUIPOS FEDERADOS.

El infantil y el cadete masculino regional están disputando la segunda fase, tras realizar una muy buena primera parte de la temporada; el infantil ha conseguido tres victorias

encajándose en la decimotercera posición y el cadete masculino regional permanece en primera posición encabezando la clasificación.

En cuanto a la categoría junior, el masculino permanece aún invicto, clasificado matemáticamente para la fase de ascenso.

El femenino ocupa la cuarta posición; un equipo compuesto por muchas jugadoras jóvenes pero que poco a poco se han ido asentando en la categoría.

EQUIPOS NACIONALES. Los equipos nacionales están encajando una muy buena temporada; el sénior femenino permanece en tercera posición y con muchas opciones de poder jugar la fase de ascenso. De la misma forma, el masculino en séptima posición, tiene la categoría salvada y muchas opciones de poder meterse en Play Off.



El CF Polígono sigue optando al liderato

El Club de Fútbol Polígono Juvenil se enfrentó al CD Odolot en su campo, jugando un buen partido como lo está haciendo en los últimos, gustando por su juego y dominando el encuentro.

Finalmente pudo disfrutar de una contundente victoria 1-3. Si sigue así, todavía tiene la ilusión de quedar muy bien en la tabla clasificatoria. Esperemos que este suceda y opten al primer puesto.



MATEMÁTICAS: CELEBRANDO LA VERDAD

MATΣS para {CONFINA2}

Marzo es un mes cargado de fechas a tener en cuenta: el día de la mujer, la llegada de la primavera meteorológica y el 14. Nuestra sección de matemáticas para tod@s se reparte en este número entre la tercera fecha y las noticias falsas, cada vez más abundantes e indistinguibles de lo auténtico. En este horizonte de bulos y descalificaciones, amparadas en el anonimato de las redes sociales, cobra especial fuerza la frase de Adama Dieng, Asesor para la ONU contra el genocidio: "Cuidado con los discursos de odio, porque las palabras matan más que las balas".

A finales del s. XX se produjo la transformación de la "sociedad industrial" en "sociedad de la información", señalando a la información y a su tratamiento como el gran motor que será capaz de hacer avanzar una sociedad, mejorándola en igualdad y universalidad, mediante el uso de la informática y gracias al avance casi exponencial de la tecnología.

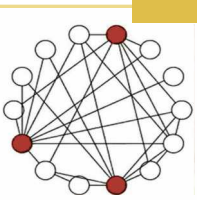
Hoy, finalizando el primer cuarto del s. XXI, es necesario cuestionarse si estamos inmersos en una sociedad de la información o de la "desinformación".

En este momento, en el que pareciera que el dominio de los datos (BIG DATA) debería facilitarnos un acceso seguro a la verdad, ésta se aleja de nosotros a mayor velocidad que en el pasado, empujada por las "fake news", los "influencers", los "haters", el uso indiscriminado de la "inteligencia artificial"... creando una neblina de falta de empatía, manifestaciones anónimas de odio y un descrédito de distintos sectores como los políticos, los inmigrantes o los científicos.

En este terreno de faltas de certezas, aparecen nuevos términos y conceptos como "el espejismo de la mayoría", acuñado por los científicos Kristina Lerman, Xiaoran Yan y Xin-Zeng Wu, que, con ayuda de las matemáticas nos explican cómo es posible que los bulos, las muestras de desprecio y aversión y las opiniones travestidas en informaciones "objetivas", tengan tan alta difusión a través de las redes sociales y calen de una forma tan efectiva y duradera en la población.

Para tal demostración, utilizan los grafos (representaciones de los individuos como puntos y sus relaciones como segmentos que los unen de dos en dos).

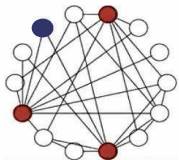
En este ejemplo contamos con 14 individuos. De ellos 3 difunden el mensaje ROJO y 11, el mensaje BLANCO. Consideraremos a los 3 puntos rojos equivalentes a tres de los "influencers" que en el mundo digital se convierten en altavoces "de lo verdadero y lo auténtico".



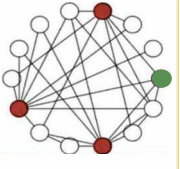
Si preguntan a cualquiera que esté fuera de este conjunto, seguramente pensará que, si frente a 14 personas en total, 11 opinan BLANCO, lo lógico, lo normal es pensar BLANCO y la verdad será BLANCO.

Pero si preguntan a cualquiera de dentro de este sistema, la opinión puede ser muy diferente.

Tomemos como ejemplo al individuo azul, que solo está relacionado con dos puntos del conjunto, recibe ROJO como única información, en el 100% de sus mensajes. Por ello, lo lógico es que esta persona que opina BLANCO y que quiere ser aceptado por el grupo, acabará asumiendo que la verdad es ROJO.



Igual pasa con el punto verde, dado que el 75% de sus contactos opinan ROJO. Lo esperable, lo lógico es que cambie su opinión y comparta ROJO con la mayoría de su grupo de relación.



Todos los puntos blancos perciben que una mayoría, más del 50% opina ROJO, sufren "el espejismo de la mayoría", porque los que están fuera de ese entorno saben que la mayoría, 11 de 14, opinan BLANCO.

Esto explica por qué los individuos sumidos en las burbujas donde los influencers se mueven y se comunican, acaban aceptando como verdadera cualquier noticia falsa que sea difundida por ellos.

FACTS

DESCOFINACOGOS



¿Cuánto vale la x?



¿Qué valor pondrías en el cuadrado inferior?

9	19	9	19	19	9	9
21						
17						

Completa los números que faltan encabezando cada línea.

PI, UNA CONSTANTE PARA UNA REALIDAD VARIABLE

Marzo alberga una fecha icónica para las matemáticas, el día 14. Siguiendo el orden anglosajón y uniendo mes y día, obtenemos 3,14 que son las primeras cifras de Pi, ese número irracional (no puede ser expresado como fracción) que representa la relación constante entre la longitud de cualquier circunferencia y su correspondiente diámetro.

Pi, representado con la letra griega π , sigue siendo importante en nuestra realidad y son muchos los campos en los que es vital su utilización.

"Es posible usar Pi para describir la geometría del mundo", con esta frase, el matemático británico Chris Budd refleja la importancia de calcular Pi con una precisión alta (concretamente se debe usar 14 decimales) para que la tecnología GPS funcione.

Gracias a Pi se han podido desarrollar los ordenadores cuánticos, que ya han podido calcular más de 2000 billones de dígitos de nuestro número.

Si miramos al cielo en una noche despejada, veremos puntos brillantes de estrellas y planetas, pero también, aunque no somos conscientes de ello, de satélites artificiales. Conseguir poner en órbita estos objetos vitales para las comunicaciones y localizaciones actuales necesita de hasta 40 de sus cifras decimales.

Sin Pi no podríamos usar Alexa, pues es imprescindible en la conversión de texto a voz, ni volarían los aviones, ya que su eficiencia aerodinámica necesita de Pi, ni optimizar modelos financieros, ni... Y así hasta el infinito, como las infinitas cifras, no repetidas con periodicidad, de este maravilloso número.

Estudia operaciones entre

Elabórate de diagonales.

Al suma de los vértices de un triángulo superior, estate el vértice superior.

En cada línea se suman los puntos que hay y si consecutivos menor.

A

B

C

La actualidad de las matemáticas

CONFINES

EN **MARZO Y ABRIL** NO TE PUEDES PERDER

Healing Gang

JULIÁN MAESO

Marzo

Viernes 21 20h
18€, 15€ y 12€



Fronteras en el aire

ÁNGEL ROJAS DANCE PROJECT

Abril

Viernes 11 20h
18€, 15€ y 12€

VENTA ANTICIPADA DE ENTRADAS PLATEO

Nocturna. Arquitectura del insomnio

COMPañÍA DE DANZA

RAFAELA CARRASCO

Marzo

Sábado 29 20h
24€, 21€ y 18€

VENTA ANTICIPADA DE ENTRADAS PLATEO



Hotel Tour 2025

MORGAN

Abril

Sábado 12 20h

Zonas | A: 24€, B: 21€ y C: 18€

ACTUACIÓN EN EL TEATRO AUDITORIO del PALACIO DE CONGRESOS EL GRECO

Rigoletto,
de Giuseppe Verdi

SOLISTAS, ORQUESTA Y

CORO COMPañÍA

DE ÓPERA LGAM

Marzo

Domingo 30 19h

Zonas | A: 30€ B: 27€ y C: 24€

VENTA ANTICIPADA DE ENTRADAS PLATEO

ACTUACIÓN EN EL TEATRO AUDITORIO del PALACIO DE CONGRESOS EL GRECO



Concierto Extraordinario de Semana Santa

NEREYDAS A LA CARTA:

UN BANQUETE MUSICAL

PARA LOS SENTIDOS

Dirección: Ulises Illán

Soprano: Alexandra Tarniceru

Abril

Sábado 19 20h

18€, 15€ y 12€

Los lunes al sol

UNA PRODUCCIÓN DE

GG PRODUCCIÓN ESCÉNICA

Y TEATRO DEL NÓMADA

Abril

Domingo 6 19h

Zonas | A: 23€ B: 20€ y C: 17€

ACTUACIÓN EN EL TEATRO AUDITORIO del PALACIO DE CONGRESOS EL GRECO



AMABLE RODRÍGUEZ

Abril

Jueves 24 20h

Zonas | A: 15€ y B: 12€

SALA "El Cafetín"

TODA LA PROGRAMACIÓN ACTUALIZADA EN www.teatroderojas.es

Esta programación es susceptible de modificaciones por causas ajenas a la Dirección del Teatro de Rojas o razones de fuerza mayor.

HORARIOS DE TAQUILLA: Jueves, viernes y sábados: Mañanas de 10:00 h. a 13:00 h. y tardes 17:00 h. a 20:00 h. Martes y domingos: Desde una hora antes del inicio de la función.